

ASSOCIAZIONE

Udine: domicilio e in tutto il Regno lire 16.
Per gli stati esteri aggiungere le maggiori spese postali — semestre e trimestre in proporzione.
Numero separato cent. 5
arreato » 10

Giornale di Udine

Esce tutti i giorni eccettuata la Domenica

INSERZIONI

Le inserzioni di annunci, articoli comunicati, necrologi, atti di ringraziamento, ecc. si ricevono unicamente presso l'ufficio di Amministrazione, via Savorgnana n. 11, Udine. — Lettere non affrancate non si ricevono, né si restituiscono manoscritti.

LA CAMERA DI IERI

Presidente Biancheri.

Santini svolge un'interrogazione sullo sciopero generale di Roma.

Ronchetti, sottosegretario all'interno, fa la storia dello sciopero ed encomia tutti i funzionari e l'esercito che diede prova di vera abnegazione.

Santini si dichiara soddisfatto fra qualche epigrama dell'estrema. Ma l'onorevole Santini si affrettò a concludere: « Sono anche lieto di vedere come il Governo di Zanardelli abbia abbandonato la sua formula del reprimere e non prevenire ».

Ronchetti: « Il Governo di Zanardelli non ha cambiato niente e continua ad applicare ragionevolmente l'antica formula ». Voci all'estrema: « Ragionevolmente? »

Ronchetti: « Sicuro! Nel ragionevolmente sta tutto il nostro successo! »

Santini: « Sono parole, belle parole, ma avete cambiato! ».

Poi fu discussa la legge per le modificazioni alla legge sanitaria.

Sanarelli parlò splendidamente, riconoscendo i buoni risultati che si ebbero dalla legge sanitaria vigente di cui spetta il merito ad Agostino Bertani e a Francesco Crispi. Rileva che se diede luogo a qualche inconveniente ciò avvenne, quasi sempre, perché non fu razionalmente interpretata e applicata.

Infine Vendramini relatore sugli sgravi chiese un'altra settimana di tempo, non avendo ricevuto dei documenti che il Governo non si decide di mandargli.

L'IMPER. GUGLIELMO A ROMA

La gita all'Abbazia di Cassino

Abbiamo da Roma, 5:

L'imperatore di Germania, il Re, il principe ereditario tedesco, il principe Eitel, il Duca d'Aosta, il conte di Torino, il Duca degli Abruzzi coi rispettivi seguiti in sette carrozze scortate dai corazzieri uscirono alle 8.55 dalla Reggia del Quirinale e quindi fra entusiastiche acclamazioni della folla si recarono alla stazione ove li aveva preceduti il Duca di Genova.

I Sovrani e i Principi viaggiando in forma privatissima vestivano la piccola tenuta militare.

Il treno è partito alle 9.5.

Si ha da Cassino, 5:

La città di Cassino è festante e animatissima.

Colle decorazioni di cui è ornata le sue vie presentano un magnifico aspetto.

Vi sono giunti oltre 20.000 forestieri. E' arrivato stamane il ministro Nasi.

Il tempo dappima nuvoloso si è poscia fatto splendido.

Fra i monaci

Alle ore 12.55 i Sovrani e i principi arrivano all'abbazia e sono ricevuti ai piedi del salone principale dall'abate Krug, e da tutti i monaci.

Appena entrato, l'imperatore attacca conversazione coll'abate Krug, mentre il nostro Re parla col padre Ameli e i principi con altri monaci.

I Sovrani salirono poi lo scalone e giunsero nel grande cortile di Bramante ove si trovavano schierati gli alunni del collegio e del seminario col corpo insegnante.

I Sovrani e i principi salirono quindi alla sala del Capitolo.

Quivi l'abate Krug pronunciò un discorso in italiano e ringraziò i Sovrani della loro visita. Enumerò gli Imperatori e i Re che visitarono Montecassino.

Poi soggiunse: « Tutti preghiamo Iddio perché conservi lunga vita all'Imperatore e al Re ».

L'imperatore ascoltò il discorso con molta attenzione.

Fu poi visitato tutto il convento.

Nell'archivio, l'imperatore volle vedere la pergamena ove sono contenuti gli autografi antichi dei Sovrani.

L'abate offrì poi ai Sovrani e ai Principi alcune copie dello « Scadenziere di Federico II », appositamente compilata dai Benedettini come ricordo della visita imperiale.

L'imperatore regalò alla biblioteca di Montecassino la vita di Federico il Grande, splendidamente legata.

Anche nelle camere di S. Benedetto le sculture interessarono molto l'imperatore e i principi tedeschi.

Fra le cose dette dall'imperatore, durante la visita, all'abate, che sempre lo accompagnava, vi fu anche questa frase: « Voi, signor abate, rinnovate l'arte del mosaico antico, che sarebbe veramente peccato dovesse perdersi. E' un'arte che risponde così bene al misticismo austero delle religioni ».

Poi aggiunse: « Avevo molto desiderio di visitare la casa di San Benedetto: ho potuto apprezzare in Germania questi monaci benedettini che lavorano e pregano, come dice l'antico motto: *Ora et labora*! »

Terminata la visita i Sovrani passarono nella sala della foresteria reale, ove i monaci offrirono all'imperatore, al Re e ai principi un the d'onore. Quindi i Sovrani partirono subito.

Prima però Guglielmo ha lasciato 10.000 marchi per i lavori della cripta.

I Sovrani tornarono a Roma alle 19, salutati dalla folla.

Il ricev. in Campidoglio

Iersera l'imperatore Guglielmo fu ricevuto in Campidoglio. I palazzi erano sfarzosamente illuminati e decorati.

I Sovrani acclamatisimi lungo il percorso, giunsero alle 22.10 in Campidoglio insieme ai principi e ai loro seguiti in carrozze, scortati da corazzieri accolti al suono degli inni tedesco e italiano. Il Re e l'imperatore indossarono la grande uniforme, la Regina è in splendida toilette celeste con diadema di brillanti. I sovrani sono ricevuti all'ingresso del palazzo dal Sindaco, dalla Giunta e dai consiglieri, e si recano nel salone degli Orazi e Curiazi dove tengono circolo.

IL MONASTERO DI MONTECASSINO

Fu fondato nel 529, sull'area di un antico tempio ad Apollo, da S. Benedetto da Norcia, il quale a tre voti di povertà, castità ed ubbidienza, aggiunse quelli dell'istruzione e del sapere, innalzando così Montecassino a faro del medioevo.

Il fatto fu commemorato da Dante in tre terzine del canto XXIII del Purgatorio.

Ecco l'ultima, che allude appunto al tempio pagano che prima s'innalzava in quel luogo:

E tanta grazia sopra me rilusse
Ch'io intrassi le velle circostanti
Dall'empio culto che il mondo sedusse.

E' posto a 519 metri sul livello del mare e da Cassino vi si arriva per una salita un po' erta, ma non faticosa, in un'ora e mezzo circa, a piedi o a cavallo, ove non si voglia far uso della buona e recente strada rotabile che pur vi conduce.

Il monastero è un edificio massiccio rassomigliante ad un palazzo, anziché ad un convento.

Vi si accede per una porta, costruita nel 1881, allato alla galleria che serviva d'ingresso in addietro e presso alla quale è la presunta cella primitiva di S. Benedetto. Le due corti cui la porta istessa introduce comunicano fra di loro per mezzo di arcate.

Nella corte centrale è un cisternone quadrato; adornano il cortile le statue di San Benedetto e di Santa Scolastica sua sorella, la prima a sinistra, la seconda e destra di chi sale alla chiesa alla quale si arriva per una bella fuga di ampie scale.

Distrutta nel 1849 dal terremoto, fu riedificata nel 1857, rinnovata nel 1937 e compiuta soltanto nel 1972.

Ci vorrebbero parecchie colonne per dare una, anche breve, descrizione del sontuoso ed artistico tempio.

Accenniamo soltanto alla chiesa sotterranea detta il *Tugurio*, e assai frequentata dal Tasso durante la dimora che fece in quell'Abbazia. Vi si ammirano preziosi dipinti di Marco da Siena e di Mazzaroppi, alcuni un po' guastati.

Ma i tesori maggiori di questa celebre Abbazia consistono nell'Archivio che è di nome interesse storico e costituisce ora una sezione del grande Archivio di Napoli. Sta al pianterreno, ed è costituito da tre ampie sale.

Insigne pure è la biblioteca. In ricche scaffali di noce intagliati, ornata dei busti dei più celebri monaci benedettini, raccoglie circa 15.000 volumi ordinati per materia, una collezione stupenda di atlanti e circa 500 incunabili.

Fra questi il *Sant'Uffizio di Durando* stampato a Magonza nel 1458 pel Monastero di Montecassino, un *Tito Livio* di Sweinsheim, del 1472; un *Aristotele* in testo greco di Aldo, 1497, ed un superbo messale, con incisioni in legno, su pergamena, stampato a Venezia nel 1505.

Nella Biblioteca musicale si conserva il manoscritto originale del celebre *Stabat Mater* di Pergolesi, con tutte le correzioni.

Non agevole è riassumere in un semplice cenno la storia del Monastero, la quale è consacrata nei preziosissimi documenti conservati nell'Archivio.

A noi basterà ricordare — poiché ha un certo rapporto con la visita odierna dell'imperatore tedesco — che dal 1014 ebbe principio una sequenza di Abati germanici che ne fecero anche una sede

dell'arte. Citiamo Atenolfo (1014-1022), Teobaldo (1022-1035), Eicher bavarese (1035-1050), che divenne poi cardinale; il suo successore, il cancelliere imperiale di Federico di Lorena, si ritirò a Montecassino uomo monaco, finché la sua elezione alla Santa Sede, sotto il nome di Stefano X non lo chiamò a Roma.

E sono appunto di questa epoca i documenti che — in elegante pubblicazione — i monaci offrirono oggi all'augusto visitatore.

I commenti della stampa straniera

L'entusiasmo dei fogli tedeschi

I fogli germanici pubblicano articoli molto cordiali sull'Italia.

La *Norddeutsche Allgemeine Zeitung*, l'organo ufficiale dell'impero, dopo aver rilevato il continuo e grande sviluppo dell'Italia, soggiunge che il popolo italiano può stimarsi ben fortunato in questi tempi di rapidi progressi di avere come suo Capo un Sovrano che è dotato delle più alte virtù di mente e di carattere e che pone tutto il suo cuore nello essere capo e guida del suo popolo. Possa per lungo e prospero avvenire brillare ancora durante il regno di Vittorio Emanuele il celebre motto di Casa Savoia e condurre il popolo e il monarca italiano sempre più avanti nella via della potenza e nella stima del mondo civile.

Il malumore dei fogli austriaci

La *N. E. Presse* ha un linguaggio prudente. Ma rileva che nella visita di Guglielmo e Bülw a Roma ebbe larga parte anche la politica.

Invece la *Zeit* dice che la cordialità dei brindisi di Roma fa sentire tanto più penosamente che si è omesso di menzionare il terzo alleato, l'Austria. L'ultima è la più dolorosa delle impressioni rimasteci delle giornate ora trascorse è quella, che l'Austria fu assolutamente dimenticata. Non abbiamo noi dunque più bisogno delle stupantie internazionali?

La *Reichswehr* dice che l'omissione di qualsiasi accenno alla triplice non fu casuale, ma voluta. Del resto non potrebbero stupirsi che i ciechi del genere del conte Goluchowski. E seguita attaccando l'Italia per la sua politica subdola nei Balcani.

Gli altri giornali viennesi esprimono le stesse delusioni e gli identici malumori.

Re Edoardo a Loubet

Parigi 5. — Loubet ricevette ieri da Cherbourg il seguente dispaccio di re Edoardo: « Prima di abbandonare il suolo francese porgo ancora una volta i miei cordiali ringraziamenti per le accoglienze amichevoli fattemi durante il mio soggiorno in Francia da voi, dal vostro Governo e dal vostro popolo. Il ricordo di esse non si cancellerà giammai dalla mia memoria. »

La grande medaglia d'oro al Duca degli Abruzzi

Berlino 5. — Ricorrendo il 75° anniversario della Società Geografica conferendosi medaglie istituite in onore del viaggiatore Nachtigal fu conferita la grande medaglia d'oro al Duca degli Abruzzi e la piccola medaglia d'oro all'esploratore Sverdrup.

Il parto della principessa Luisa

Landau 5. — La principessa Luisa di Toscana, la moglie divorziata del Principe Ereditario di Sassonia, ha dato iersera alla luce una principessa.

Asterischi e Parentesi

— Ancora l'eredità dei 300 milioni.

Alla *Tribuna* è pervenuta una nuova lettera sulla famosa eredità dei 300 milioni. Vale la pena di riprodurla.

Onorevole Redazione,

Pola, 24 aprile 1903.

In riflesso all'articolo comparso in questi giorni sulla « Tribuna » e riguardante un'eredità di 300 milioni, nell'interesse mio e di quello dei miei numerosi congiunti, credo utile di notificare quanto segue:

Nei primordi del secolo scorso, Francesco Claudio Bonetti, giovane ardito e di talento, scomparve da Buie (Istria) sua patria, e da sua parte più nulla si sapeva. Moltissimi anni dopo però, circa nel 1880-92, giunse al parenti la stralante notizia che un certo Bonet, oriundo d'Istria, ed ex-re malgasciano, venne a tradimento ucciso, ed il suo patrimonio ascendente a parecchie decine di milioni per disposizione del governo di quei luoghi, passato in deposito presso una Banca inglese. Notasi in proposito, che

tanto qui che nel vicino Friuli, una quantità di nomi vengono in ogni guisa storpiati. Ad esempio, Zaratini in Zaratini, Modesti in Medoct, Omotti in Omet, e così via. E' naturale perciò l'ipotesi, che il nome originale di Bonetti, o prima o poi si sia trasformato in quello di Bonet; come dall'altro canto, gli aventi interesse affermano che la storpiatura venne fatta ad arte da chi ne aveva precipuo tornaconto. In ogni modo è un fatto che nel 1893 la « Gazzetta di Venezia » ebbe per la prima ad occuparsi di questa faccenda.

Parlando del Bonetti, scriveva la testuale parola: Bello di persona ed ornato di maniere, riesci ad innamorare e poi impalmare la figlia del selvaggio suoi reali padroni; ed alla loro morte di divenne erede loro legittimo erede. In seguito, rimasto vedovo, trovandosi sulla via del ritorno, venne barbaramente e misteriosamente assassinato. Il governo di quei luoghi (indo-inglesi), in attesa (?) dei legittimi eredi, fece depositare l'ingente sostanza alla Compagnia Royale des Indes a Calcutta, e successivamente liquidata questa, alla attuale Banca d'Inghilterra. Fu alla medesima a personalmente, che si diresse in seguito il congiunto canonico Bonetti, il quale poi, o per le avversità incontrate, o per le gravi spese sostenute, ridotto in miseria, finì i suoi giorni al manicomio; cosa che fra parentesi toccherebbe per lo meno alla metà dei suoi nipoti e pronipoti, se i Bonetti di Napoli non fossero... Bonetti, e come tali esclusi da qualsiasi diritto.

Volendo la « Tribuna » sincerarsi sulla verità del suesposto, legga quanto in merito scrissero i seguenti giornali di Trieste: « Il Piccolo » d. d. 13 e 14 gennaio 1895, « Il Piccolo della sera » del 29 e 30 dicembre 1894 e 20 gennaio 1895. Infine l'« Indipendente » d. d. 16 e 18 gennaio 1895. Oltre a questi, alcuni anni prima se ne occupò l'« Adria », giornale ufficiale, il quale nell'interesse dei Bonetti, dalla Provincia e dello Stato (testuale) invocava l'azione del governo e degli aventi interesse. Dai detti giornali, la « Tribuna » potrà rilevare le diverse fasi in cui si trovava (e purtroppo tuttora si trova) questo affare, che per la taccagneria, noncuranza ed egoismo delle molte e discordi famiglie cointeressate, va da gran tempo strascinandosi in modo che alla Banca inglese rimarranno i milioni ed ai Bonetti le... speranze. E dire che oltre ai documenti, che per la magra soddisfazione di poter dire: « anche noi siamo fra gli eredi », e che si trovano a mare presso le varie famiglie Bonetti, esiste pure una lettera di certo Martin, console di Francia, il quale avendo sposata una istriana, s'interessò della cosa, dando poi importante conferma del fatto. Detta lettera unita ad altri documenti, venne a suo tempo offerta in vendita da un discendente del Martin, dimorante ora a Trieste. Confidando che la « Tribuna » da giornale imparziale, e pubblicherà la presente, in tale attesa mi segno obbligatissimo.

A. Bonetti

— Come si può viaggiare stando a casa. Si è fondato a Londra una Agenzia per viaggiatori immobili. Pare un paradosso ma è così. Volete far credere di aver visitato Parigi, Lucerna, Costantinopoli, il Cairo, etc?

Nulla di più semplice. L'Agenzia incolla sui vostri bagagli le etichette del paese e degli alberghi pseudo visitati.

Quale economia e nello stesso tempo quale soddisfazione! L'Agenzia avverte poi nei suoi programmi: — La nostra etichetta sono tutte autentiche; la nostra casa non tiene articoli di... fantasia! —

Che cuccagna per tanti eleganti che sono costretti di andare in Francia per poter dire di esserci stati!

**

— Per imbiancare i tessuti di lana.

Il miglior metodo, quello più sicuro se non più comodo, consiste nell'uso dello zolfo abbruciato, cioè dell'anidride solforosa; ma occorre che il tessuto sia molto umido, o meglio ancora se è bagnato, perché l'anidride si scioglie nell'acqua che circonda le fibre e le fa candide come di bucato.

Lo zolfo deve essere abbruciato in una tegghia, sopra un fornello mobile, e la lana deve trovarsi ad una piccola distanza, tanto da essere al sicuro delle fiamme. Sarebbe bene fare questa operazione in uno stanzone che fosse lontano dalle camere d'abitazione, per evitare che i vapori pregiudichino l'igiene dell'ambiente.

**

— Per finire.

Signor albergatore, mi hanno detto che lei tiene molti asini a disposizione dei forestieri che vogliono fare delle ascensioni, ma qui non ne vedo che due.

— Oh! stia pur tranquillo signore, più forestieri verranno e più asini ci saranno.

Gli istinti morali

DELLA DIFESA

Una polemica interessante

Sully Prudhomme e Carlo Richet hanno recentemente ingaggiato un'interessante polemica su quello che in filosofia si definisce il problema delle cause finali.

A prima vista nulla sembra più infantile di questa discussione, ed è facile porla in ridicolo.

— Acchetatevi — diceva Voltaire ai dialogizzanti — io vi so dire una cosa: il naso è fatto per portare degli occhiali!

In verità, quando si esagera in questa ricerca del perché le cose sono così come sono, si arriva a risultanze superstitiose.

Il pretendere che la terra sia stata fatta per l'uomo e che i vegetali e gli animali esistano per l'uso nostro; che il cielo abbia per sua missione il darci luce e calore; che per rischiare le nostre notti la natura previdente abbia messo delle stelle nella volta del cielo ed un astro luminoso che impedisca all'oscurità di essere profonda: queste sono opinioni che non mancano di comicità, ed è facile lo schermire simili concessioni veramente puerili quando si pensi quanto poca cosa sia l'uomo sulla terra, quale piccolo atomo sia la terra nel mondo solare, quale atomo impercettibile sia il mondo solare nell'immensità dello spazio.

Ma è possibile invece il cercare una spiegazione, monca o no, vera o no, ingenua o temeraria, ma ragionevole su certe particolarità nell'organizzazione o nella funzione degli esseri.

La cosa è facile a assai trasparente nella fisiologia e nell'anatomia; si può ben dire che l'occhio è fatto per vedere, l'orecchio per udire, il cuore per lanciare il sangue in tutte le parti, determinare insomma dall'adattamento dell'organo alla funzione la conseguenza di un adattamento non fortuito, ma voluto.

Ma assai più singolare e difficile è la ricerca quando si riguardano le sensazioni ed i sentimenti, ed analizzandoli si vuol trovare di essi la ragione finale.

In questo campo appunto si è svolta la discussione polemica del Prudhomme e del Richet (*).

Nuove e davvero interessanti ci paiono quelle pagine, in cui il Richet trova una profonda finalità anche nei sentimenti di repulsione.

— Io ho cercato — dice il Richet — di trovare la ragione d'essere, altrimenti detta la causa finale, dei sentimenti repulsivi, quali sono il disgusto, la paura, il dolore, e mi è parso che questi sentimenti repulsivi sono in relazione col destino degli esseri, che è di vivere.

In altri termini, così come l'amore è utile e necessario per la vita della specie, altrettanto la paura, il disgusto ed il dolore sono utili e necessari per la vita dell'individuo.

A che cosa serve la paura

La paura è il timore dell'oggetto ignoto o nuovo; è la fuga dinanzi ad un rumore violento o ad un oggetto mostruoso. Colla fuga l'essere impaurito si sottrae al pericolo. Un essere che non fosse accessibile a nessuna sorta di paura non potrebbe vivere a lungo. Se l'istrica, che si attacca alla roccia, richiude subito le sue valve quando il nemico si avvicina, ciò è senza dubbio perché essa prova un sentimento di paura. Non è così che essa si protegge? Infatti, che diverrebbe essa se non avesse paura?

Una protezione è anche la vertigine o la paura degli abissi, che impedisce d'inoltrarsi nelle vie pericolose, sovrastanti ai precipizi. E mi pare che si abbia il diritto di concludere che la paura, in questo caso, è un sentimento utile, perché la sua efficace protettrice è indubitabile.

Se la lepre non fosse d'una timidezza proverbiale, da gran tempo non esisterebbero più lepri: la paura le protegge com'essa protegge gli esseri viventi.

So che a tutto rigore si potrebbe rivoltare la proposizione, dicendo che se vi sono ancora delle lepri è perché hanno avuto il sentimento della paura.

(*) Sully Prudhomme e Carlo Richet — Il problema della causa finale — Milano, Treves, 1903, pagine 185.

Di modo che il sopravvivere delle lepri sarebbe la conseguenza della paura invece di esserne la causa. Ma ciò mi pare una sottigliezza, assai paradossale che io non so intendere.

La protezione del disgusto

Anche il disgusto è una repulsione protettiva. Altre volte ho voluto provare che il disgusto sta in rapporto coll'istintività o la nocività degli oggetti. I veleni vegetali sono amari; i serpenti, velenosi o no, sono, per tutti gli esseri, oggetto di repulsione o di paura, perché spesso la paura ed il disgusto si confondono. Perché non adottare questa idea semplice, che vi sia una finalità al disgusto come alla paura; che questi due istinti siano istinti di difesa?

Non si capirebbe che l'essere non abbia degli istinti protettivi. E' assurdo il concepire un carnivoro che abbia disgusto della carne, un erbivoro che abbia disgusto delle erbe, un animale qualunque che abbia un gusto assai vivo per i veleni, per esempio l'acido solforico concentrato. V è in ciò una finalità talmente semplice, talmente necessaria, che nessuno può contestarla, né meravigliarsene. E' una verità evidente a priori, che il gusto o il disgusto degli esseri viventi per le cose non è un fenomeno di puro caso, bensì una legge che sta in rapporto alla conservazione dell'individuo.

Il bambino neonato, se avesse disgusto per il latte materno, morirebbe di fame; e, se gli animali avessero del gusto per le piante velenose, perirebbero assai presto avvelenati da tutte le sostanze tossiche che pullulano intorno ad essi.

Il dolore benefico

Ciò che dico del disgusto si applica, con più forza ancora, al dolore.

Io persisto ancora, a rischio di fare una fisiologia preistorica, nel credere che il dolore ha una ragione d'essere, una causa finale.

Che tutti i dolori siano sempre utili, e a tale o tal'altro individuo, non ho mai preteso di affermare. Basta aver sofferto il male di denti per essere persuaso che ci sono dei dolori terribilmente inutili. Ma non si tratta di dolori, si tratta del dolore, o, altrimenti detto, della sensibilità.

Degli esseri insensibili non potrebbero resistere alle ingiurie del mondo esteriore, se non avessero per lavertirli questa sentinella della vita che li protegge. Quando ad un animale viene sezionato il nervo che dà la sensibilità all'occhio, il contatto degli oggetti esteriori coll'occhio non provoca più nessuna reazione di sensibilità; ma l'animale allora non si difende più; in tre o quattro giorni la cornea ferita si ulcera e l'occhio è perduto.

Se la nostra intelligenza fosse il solo per preservarci dai traumatismi, dalle stanchezze, dagli avvelenamenti, dai pericoli d'ogni genere, non vi sarebbero probabilmente più esseri umani in capo ad una mezza settimana. Una intelligenza, fosse anche dieci volte più potente della nostra, non fornirebbe abbastanza saggezza e prudenza ad evitare i pericoli che ci assediavano. La nostra sensibilità cutanea, così squisita e sempre in guardia, vale tutte le più sapienti deduzioni; per evitare un pericolo non c'è sillogismo tanto irresistibile quanto lo è il dolore d'una scottatura, d'una morsicatura o d'una contusione.

E rispetto agli esseri intelligenti, come possono essi sottrarsi al pericolo, se non perché hanno una vaga coscienza del dolore, ben più efficace d'ogni com-

pressione precisa delle cose, per far loro schivare il male?

La sentinella del dolore

E' quindi assolutamente impossibile contestare queste quattro proposizioni che costituiscono tutta la teoria della finalità del dolore:

1. Il dolore è dovuto ad una forte eccitazione.
2. Ogni forte eccitazione è funesta per la vita degli esseri e distruttiva dei loro tessuti.
3. Il dolore agisce sulla coscienza in tal modo che noi ci sforziamo di schivarlo.
4. Per conseguenza noi ci sforziamo di schivare le forti eccitazioni che portano danno ai nostri organi ed ai nostri tessuti.

I sentimenti degli esseri viventi sono dunque in rapporto, al pari della struttura e la funzione dei loro organi, con la conservazione dell'individuo e con la conservazione della specie.

Associazione "Trento-Trieste"

Ci scrivono da Vicenza, 3:

La patriottica associazione « Trento-Trieste », sorta in Vicenza per la iniziativa di pochi studenti, secondo le informazioni che ho da fonte buona e che vedo oggi in parte riprodotte nella *Provincia*, ha già fatto molto cammino nei pochi mesi di vita che conta.

Già ad Ancona, a Venezia, a Como, a Sinigaglia, a Longo si sono costituite importanti sezioni, per non dire che delle principali, ed altre se ne stanno costituendo a Treviso, ad Urbino, a Vittorio, a Schio, a Feltre, a Mantova, a Padova, a Cittadella.

La simpatia e l'entusiasmo destati da questa idea, lanciata, in mezzo al popolo italiano, sono più eloquenti di qualunque retorica.

Sappiamo che ora l'associazione sta organizzando un giro di conferenze di propaganda nei principali centri della provincia e della regione: che sta raccogliendo i materiali per una pubblicazione in cui saranno scritti illustri personalità del Trentino e dell'Istria, oltre a quelli di altri scrittori nostri; che ha già spediti, ai nostri fratelli soggetti all'Austria, più di trecento volumi raccolti a Vicenza per i quali ebbe vivi ringraziamenti e che furono già destinati ove maggiormente occorre- vano; sappiamo inoltre che il prof. don Emilio Silvestri sta preparando delle magnifiche proiezioni di vedute di paesaggi trentini ed istriani, che saranno l'oggetto di un prossimo trattamento.

Plaudendo alla bella e buona iniziativa, non possiamo che augurare la continuità di un successo che finora ebbe più di quanto fosse dato sperare.

Dimostrazione patriottica a Trento

Come è noto, nel 1884, i triestini, assistendo ad una rappresentazione di *Ernani* domandarono con tali applausi e con tanta insistenza il bis del coro: *Siamo tutti una sola famiglia*, che la polizia credette bene di proibire il bis stesso. In seguito a ciò, per protesta, tutte le signore, seguite dai rispettivi mariti, padri e fratelli abbandonarono il teatro.

Il giorno dopo, la polizia salvò l'Austria proibendo... l'*Ernani*. Questo fatto che era poco noto a Trento fu ricordato da un giornale clericale austriacante, nel nobile scopo di fare intendere anche a Trento l'opera verdiana, la cui prima rappresentazione doveva aver luogo l'altra sera al Politeama Verdi. Ma la subdola intenzione sortì l'effetto contrario: il teatro si gremì di persone che, forse, senza quel preavviso, non ci sarebbero neanche andate e quando il

ciò stava appunto per toccare l'orlo quando si trovò impedito da un fil di ferro di color bianco che girava intorno. Senza curarsene lo scavalcò e mettendosi all'ombra d'un pilastro, guardò la casa che gli stava davanti.

Veramente, se era quella una casa, bisognava convenire che era molto strana. Appoggiata, come un ponte, sopra due pilastri, aveva la forma d'una barca, alla quale n'era sovrapposta un'altra rovesciata con la chiglia in su. Tra le due era uno spazio di circa un metro d'altezza, a cui conduceva una scala.

Saltner rifletté e — Ha quasi l'apparenza dell'aerostato al polo nord — disse fra sé e sé.

Non vedendo d'intorno anima viva, e non trovandosi comodamente all'ombra del pilastro, si determinò a salire la scala per esaminare l'interno di quella bizzarra costruzione.

XXXVIII.

Un asilo pericolo

Sonnechiava forse da un quarto d'ora quando un forte schianto lo fece sobbalzare: tutto l'edificio vacillava. Scattò in piedi e, guardando attorno, vide sul suolo roccioso, a un cento metri dietro a lui, un gran nuvolo di polvere. Schiantò dall'altra parte e un altro nu-

culo intonò *Siamo tutti una sola famiglia* il teatro parve crollare per gli applausi ed il pezzo dovette ripetersi, sempre acclamatissimo, per ben tre volte. Gli ufficiali presenti, che dapprima non avevano capito di che si trattasse, tacquero sogghignando; la polizia non fiatò e così la bella e imponente manifestazione non fu turbata dal più piccolo incidente.

Cronaca Provinciale

DA CIVIDALE

Il nuovo medico a Moimacco Consiglio comunale

Ci scrivono in data 5:

In seguito a rinuncia del medico dott. Accorini, il municipio di Moimacco nominava ad unanimità di voti suo successore, nella condotta del paese il medico dott. Dal Bon; il quale oggi prese possesso del suo posto, accompagnato dal collega cessante che lo presentò alle autorità del Comune da cui ebbe il benvenuto. Il dott. Dal Bon avrà la sua residenza in Cividale.

Ecco l'ordine del giorno discusso dal nostro Consiglio nella sua tornata di ieri sera:

1. Autorizzò la Giunta a provvedere alla rinnovazione della tubatura del vecchio acquedotto di piazza Paolo Diacono e la frazione di S. Giorgio di Rualis.
2. Respinse l'ordine del giorno G. Zanutti proponente il ripristino delle antiche processioni al Santuario della B. V. del Monte e prese atto delle comunicazioni della giunta circa l'erezione dell'altare di S. Donato e al deposito avvenuto di due statuette votive al R. Museo.
3. Presse atto delle comunicazioni fatte dall'assessore Felice Moro sulle pratiche esperite allo scopo di impiantare una stazione telefonica tra Udine e Cividale.

Queste pratiche, purtroppo, non ostante la buona volontà della Giunta non portarono ad alcun risultato, perché si sono opposte difficoltà insormontabili all'attuazione della buona idea.

5. Approvò l'assessamento del bilancio per l'esercizio in corso, come fu proposto dall'assessore Moro.
6. Accolse la proposta di far praticare presso i pubblici poteri, perché col nuovo ordinamento giudiziario venga assicurato a Cividale il Pretore con competenza illimitata e ad Udine una sezione d'appello.

7. Accolse quasi all'unanimità l'istanza degli impiegati comunali, per ottenere il riposo festivo.

8. Approvò in massima i lavori di ristaurare alla casa canonica di S. Silvestro.
9. Approvò lo Statuto del Legato della dottrina cristiana.

10. Nominò i rappresentanti comunali nella Commissione di primo grado delle imposte dirette, nelle persone dei signori Podrecca Antonio, Podrecca Michele fu Andrea, Corte Domenico, Persoglia Lorenzo, Pletti Vincenzo, Angeli Gio. Battista, Coccani cav. Luigi, Rieppi Amedeo.

Hanno preso parte alla seduta: il sindaco cav. Morgante; gli assessori Moro, Pollis, Leicht, Mesaglio; i consiglieri: Rubini, Albini, Paschini, Podrecca, Rieppi Coccani, de Puppi, d'Orlandi, Angeli, Muloni, Zanutti, Brosadola.

La seduta è stata interessante e meriterebbe davvero un resoconto più ampio se... avessimo il tempo di poterlo fare.

DA OSOPPO

Una risposta

Ci scrivono in data 3:

Nell'articolo comparso nella *Patria del Friuli* del giorno 30 aprile n. 102 il compilatore ha creduto, nella sua lealtà, di rivolgere ai componenti della nuova Giunta delle frasi che non posso lasciar passare sotto silenzio, ed è perciò che brevemente gli rispondo.

Se nella chiamata *suca* dei componenti la Giunta attuale fermentano (a giudizio dell'articolista) l'ambizione e l'ignoranza certamente non albergheranno mai la cattiveria, l'egoismo, l'ipocrisia e la pusillanimità, come potranno fermen-

to di polvere e frantumi si levò dal terreno.

— E' una granata — disse Saltner fra sé e capì subito di che si trattava: erano le prove di tiro che i Marziani facevano nel deserto di Gol.

Aveva sentito dire che i Marziani, ammaestrati dall'esperienza e dai libri portati da Ell, avevano fabbricato artiglierie che, almeno nei loro effetti, erano simili a quelle degli uomini. Tiravano ora dunque con queste sui loro propri aerostati, e lui si trovava giusto nel bersaglio. Aveva scelto un bel posto per riposarsi. Seguendo a guardare, scorse anche il cannone, e un lampo che ne partiva. Raccomandò l'anima a Dio e tenne lo sguardo fisso verso la direzione del tiro. Sentì il rombo del proiettile e quel che vide gli sembrò un miracolo.

A dieci metri di distanza la granata avanzava lentamente; si avvicinò a cinque, a quattro metri: si fermò senza esplodere, e la punta d'acciaio, la camiciata di piombo e la carica si disfecero senza far danno, scomposti in una massa che, come un mucchio di cenere, colò lentamente a terra.

Saltner, che convulsivo non aveva tolto gli occhi dal cannone, aspettando l'imminente catastrofe, credè di sognare. Ma poco dopo sentì il rombo d'un'altra

granaia; si rinnovò lo stesso spettacolo; vicino alla punta della nave contro di cui si tirava, la granata, disfatta, si sparse per aria. E così una terza e una quarta volta.

Per sé stesso si sentiva oramai fuori di pericolo; ma, affranto, si abbandonò su una panca pensando, con profondo dolore, all'umanità, le cui armi più gagliarde diventavano un nulla contro il potere dei numi. Aveva visto bene che quest'ultimo esperimento era stato fatto con una di quegli enormi cannonei a cui nessuna corazza poteva resistere. Vi doveva dunque essere a pochi metri dalla barca una potenza invisibile che distruggeva ogni movimento e rendeva ogni materia inefficace.

Uno strano tremolio aveva scosso la nave durante il bombardamento, ed era sembrato che anche i raggi solari fossero divenuti più deboli. Ora tutto era tornato nello stato normale. Una specie di carrozza apparve allora sulla pinnola; senza dubbio erano i tiratori che venivano a verificare l'effetto dei loro esperimenti.

Temendo che, ritrovato lì, fosse preso per una spia, Saltner pensò di fuggire. Ma non era possibile arrivare alla gola senza esser visto. Bisognava dunque nascondersi nella nave stessa. Fortunata-

mente senza dubbio in qualche *suca* calva che ambrice al cavalierato.

Del resto se l'articolista crede, nella sua illuminata intelligenza, che il dedicarsi appassionatamente alle cose della pubblica amministrazione, che il procurare di rimediare a vecchi errori che furono disastrosi alle finanze del comune, che il procurare di essere in qualche modo utile al proprio paese, sia frutto dell'ambizione e dell'ignoranza, in tal caso mi auguro che tali qualità non abbiano mai a venir meno in me.

Ed ora all'egregio signor articolista mi permetto dare un consiglio: Se vuole in avvenire sostenere delle polemiche, lo faccia pure, ma non a base di insinuazioni, di gherminelle, di ripicci personali; ma con franchezza, con lealtà di mezzi e di intendimenti, con quel decoro che s'addice a persone veramente civili, e che sentono tutta la responsabilità dei loro atti.

L'assessore Giuseppe Olivo

Da TARCENTO
A proposito della disgrazia del vicario di Segnacco

Nella *Patria del Friuli* è comparsa ieri una corrispondenza da Segnacco, firmata: *Alcuni segnaccesi*, in cui si dicono delle ingiurie al nostro egregio corrispondente di Tarcento per la lettera che ci informava della pazzia di don Dionisio Lucia. Noi crediamo che il nostro corrispondente non darà alcun peso a questa epistola di gente anonima che, spendendo quattro baiocchi, ha creduto di sfogare il proprio malumore. Anche perché egli lealmente aveva corretto una frase di quella sua corrispondenza, dichiarandola com'era a doveva intendersi una diceria, e perché (come se non bastasse) il nostro giornale l'aveva pur corretta in altra lettera firmata pure da *alcuni segnaccesi*. E non diciamo altro, lasciando giudice il pubblico sulle speculazioni d'un giornale che si presta a codeste pubblicazioni ingiuriose e sul contegno di codesti segnaccesi che approfittano della sventura d'un povero prete per intavolare dispute invereconde.

Il vicario di Segnacco è morto
Ieri nel pomeriggio, l'infelice don Lucia vicario di Segnacco è spirato nel reparto maniaci dell'Ospedale di Udine ove era stato ricoverato.

La notizia mentre d'ogni parte si facevano voti per la guarigione del poveretto, produsse penosa impressione.

Le gesta dei contrabbandieri
Le nostre brave guardie di Finanza continuano a fare il loro dovere dando indiscutibili prove della loro bravura.

La brigata di Forame fece un fermo di kg. 44 di tabacco lavorato il 8 m. s.; al 2 m. m. fece altro fermo di kg. 135 pure di tabacco lavorato.

La brigata di Tarcento al 7 m. s. fece un fermo di kg. 62 di tabacco lavorato ed al 9 pure dello scorso mese fece un altro fermo di kg. 99.300 pure di tabacco lavorato.

La brigata di Tarcento nello scorso aprile denunciò certa Morandini Lucia di Zeglianotto (Treppo) per vendita clandestina di tabacco di contrabbando e certo Vianello di Tarcento per caccia abusiva con archetti.

Cronaca Cittadina
Il telefono del Giornale porta il n. 64

Notizie dell'Esposizione
I vini spumanti

delle case vinicole italiane, purché prodotti nel recinto dell'Esposizione mediante macchine in azione potranno essere offerti per la degustazione al pubblico e posti in vendita solamente dal 1 agosto al 15 settembre.

Tale limitazione ha lo scopo di non pregiudicare la fiera-vini che si terrà dal 19 al 30 settembre, alla quale non sono ammessi che i vini prodotti in Friuli.

Questo giovanotto fu essere volontario anche lui, ma pochi anni or sono e pagò, per esserlo, 1200 lire!

Ora si domanda: Sembra giusto il licenziare un vecchio di oltre 60 anni da un posto che lo aiutava a mandare avanti la famiglia, e che aveva conseguito per le sue passate benemerenze? Pare equo e conforme ai principi di giustizia popolare il concedere quel posto ad uno che non ne aveva bisogno?

Dopo di che, per non far gridare, più che le oche capitoline, gli organi della

Spazio insufficiente

Come abbiamo osservato altre volte, l'area destinata all'Esposizione si mostra insufficiente, in specialità per le macchine agricole. Parecchi espositori domandano centinaia e centinaia di metri quadrati!

La Federazione italiana dei consorzi agrari di Piacenza, rappresentata dall'« Associazione agraria friulana » domanda più di 500 metri per le sue macchine agricole.

Venne perciò deciso di raddoppiare lo spazio per le tettoie lungo la via Cavallotti dal ponte del battirame a Piazza Caribaldi, e si dovrà pensare anche ad altre nuove costruzioni.

Nel recinto

dell'Esposizione si è lavorato negli scorsi giorni, nonostante la pioggia, nelle costruzioni interne, essendo tutti gli edifici interamente coperti, come venne già detto.

La storia d'un vecchio soldato

Seconda edizione

Per un disguido tipografico, quest'articolo non ha potuto comparire in tutta l'edizione di sabato scorso. Il perciò riteniamo utile di ripubblicarlo, affinché non si dica da taluno di non averlo potuto leggere:

Un vecchio soldato certo Giovanni Battista Vicario che a 16 anni si arruolò volontario nel 40° reggimento fanteria prendendo parte alle campagne del 1859 e 1866, coll'entrata degli italiani, in Udine poté far ritorno nella sua città ed unirsi alla sua famiglia che in quel tempo conduceva la trattoria che attualmente chiamasi alla Terrazza.

Dopo molte disgrazie famigliari, questo onest'uomo, che si vide ridotto in condizioni finanziarie poco floride, ottenne fortunatamente nel 1891 il posto di cantiniere del Distretto militare di Udine.

Ma in questi ultimi anni, causa le radicali modificazioni apportate al Distretto, si vide sempre più scemare in non troppo abbondanti guadagni, così che questi non gli erano sufficienti a sopperire alle più modeste esigenze della vita.

Due anni fa il Vicario, che ha una numerosa famiglia, chiese ed ottenne il posto di inserviente presso la locale sala di Leva ed a tal posto fu nominato dalla Giunta comunale di Prampero, perché lo stipendio di 100 lire ad esso inerente viene pagato dal Comune.

Ma si cambiò l'amministrazione comunale e si capisce che per l'attuale Giunta non è né merito né titolo a preferenza, l'aver combattuto e sofferto per l'indipendenza della Patria, poiché di punto in bianco, quest'anno il povero Vicario si vide privato, senza alcuna plausibile ragione, dal posto di inserviente alla sala di Leva, e sostituito da un certo Contardo, figlio di un pensionato del Comune, messo rurale e possidente di una discreta sostanza.

Questo giovanotto fu essere volontario anche lui, ma pochi anni or sono e pagò, per esserlo, 1200 lire!

Ora si domanda: Sembra giusto il licenziare un vecchio di oltre 60 anni da un posto che lo aiutava a mandare avanti la famiglia, e che aveva conseguito per le sue passate benemerenze?

Pare equo e conforme ai principi di giustizia popolare il concedere quel posto ad uno che non ne aveva bisogno?

Dopo di che, per non far gridare, più che le oche capitoline, gli organi della

mente scoprese una botola; l'apri e s'introdusse nello spazio inferiore che manifestamente serviva per riporvi provviste.

Intanto la carrozza era arrivata; quattro uomini e una donna ne scesero. Dopo aver esaminato ogni cosa e visto che non v'era nulla di guasto, tennero fra loro dei discorsi, di cui Saltner poté capir poco, e rimontati in carrozza, s'allontanarono.

Credendosi oramai salvo, egli venne fuori dal suo nascondiglio. La nave era vuota. Stava presso all'uscita, quando una donna lo chiamò per nome:

— Sal, Sal! Che cosa fa qui?

— Voltandosi riconobbe Se.

— Oh! — ella soggiunse — in che maniera ci ritroviamo qui, mio buon amico? Come s'è arricchito a venire? Sono cose che lei non avrebbe dovuto vedere.

— Mi creda, non ci ho colpa, cara Se; è stato un puro caso.

— E come ha fatto a passare il filo di ferro? Non sa dunque quello che significa?

— L'ho semplicemente scavalcato.

— E così ha violato la legge e s'è esposto a grave pericolo di vita.

— Deploro la mia ignoranza; e ora il meglio che possa fare è di svignarmela senza perder tempo.

(Continua)

Giornale di Udine

(97)

SU DUE PIANETI

Romanzo di KURT LASSWITZ

Unica trad. italiana consentita dall'autore
Proprietà letteraria

Seguendo il consiglio che il minatore gli dette nel separarsi da lui, Saltner prese la ferrovia della terrazza e si fermò poi alla stazione di Kast; sovrastante all'abitazione di Lia. Gli rimaneva tempo abbastanza per salire sull'altipiano a piedi, e far così una piacevole passeggiata fra quelle singolari montagne.

Dopo un tre quarti d'ora di salita per una stretta gola vide che le pareti di questa si spianavano; s'avvicinava ai boschi dell'altipiano. L'ombra che fin allora l'aveva riparato dai cocenti raggi del sole era cessata, ed egli dovette arrampicarsi fra le rocce con un caldo tale che il sudore gli grondava dalla fronte e una sete ardente lo divorava. Finalmente gli parve di scorgere il tetto d'una casa e, appressatosi vide a un tratto un largo spazio piano interrotto qua e là da traverse di roc-

Le inserzioni di avvisi per l'estero e per l'interno del Regno si ricevono esclusivamente presso l'Amministrazione del *Giornale di Udine*

L'ACQUA ANTICANIZIE - MIGONE

RIDONA IN BREVE TEMPO E SENZA DISTURBI AI CAPELLI BIANCHI ed alla BARBA IL COLORE PRIMITIVO

È un preparato speciale indicato per ridonare alla barba ed ai capelli bianchi ed induriti, colore, bellezza e vitalità della prima giovinezza senza macchiare né la biancheria né la pelle. Questa impareggiabile composizione per capelli non è una tintura, ma un'acqua di soave profumo che non macchia né la biancheria né la pelle, ed agisce sul bulbo dei capelli e della barba fornendone il nutrimento necessario e cioè ridonando loro il colore primitivo, favorendone lo sviluppo e rendendoli flessibili, morbidi ed arrestandone la caduta. Inoltre pulisce prontamente la cute e fa sparire la forfora. — Una sola bottiglia basta per conseguire un effetto sorprendente.

ATTESTATO
Signori ANGELO MIGONE & C. - Milano
Finalmente ho potuto trovare una preparazione che mi ridonasse ai capelli e alla barba il colore primitivo, la freschezza e bellezza della gioventù senza avere il minimo disturbo nell'applicazione. Una sola bottiglia della vostra Anticanizie mi bastò ed ora non ho un solo pelo bianco. Sono pienamente convinto che questa vostra specialità non è una tintura, ma un'acqua che non macchia né la biancheria né la pelle, ed agisce sulla cute e sui bulbi dei peli facendo scomparire totalmente la forfora e rinforzando le radici dei capelli, tanto che ora essi non cadono più, mentre cede il pericolo di diventare calvo.

Costa L. 8 la bottiglia, cent. 80 in più per la spedizione, a bottiglie L. 8 — a bottiglie L. 11 franco di porto da tutti i Farmacisti, Droghieri e Farmacisti.

In vendita presso tutti i Profumieri, Farmacisti e Droghieri.

Deposito generale da MIGONE & C. — Via Torino, 13 - Milano.

Per le ripetute inserzioni a pagamento l'Amministrazione del "Giornale di Udine", accorda facilitazioni e sconti molto vantaggiosi.

DIGESTIONE PERFETTA
mediante l'uso della
TINTURA ACQUOSA DI ASSENZIO
di Cirilano Mantovani - Venezia

Rinomata bibita tonico-stomatologica raccomandata nelle debolezze e bruciori dello stomaco, inappetenze e difficili digestioni; viene pure usata quale preservativo contro le febbri palustri.

Si prende schietta o all'acqua di Seltz

Vendesi in ogni farmacia e presso tutti i liquoristi

Guardarsi dalle imitazioni

Leggete sempre gli avvisi della terza e quarta pagina del nostro giornale.

LA VEGGENTE

Senza ambiguità ANNA D'AMICO, dà consigli per qualunque domanda di interesse particolare.

I signori che desiderano consultarla per corrispondenza, debbono dichiarare ciò che desiderano sapere, ed invieranno L. 5, in lettera raccomandata o cartolina - vaglia.

Nel riscontro riceveranno tutti gli schiarimenti opportuni e consigli necessari su tutto quanto sarà possibile conoscere e sapersi per favorevole risultato.

Dirigersi al prof. PIETRO D'AMICO, via Roma, N. 2, p. 2°, BOLOGNA.

CALDERONI

LA PIÙ GRAN CASA IN ITALIA

MILANO

LA PIÙ GRAN CASA IN ITALIA

Unica Sede della Ditta nel proprio Palazzo Via Romagnosi, n. 1

GIOIELLERIA

OREFICERIA

OROLOGERIA

ARTE NUOVA

ARGENTERIA

ARGENTERIA KRUPP

REMONTOIR "ARTE NUOVA"

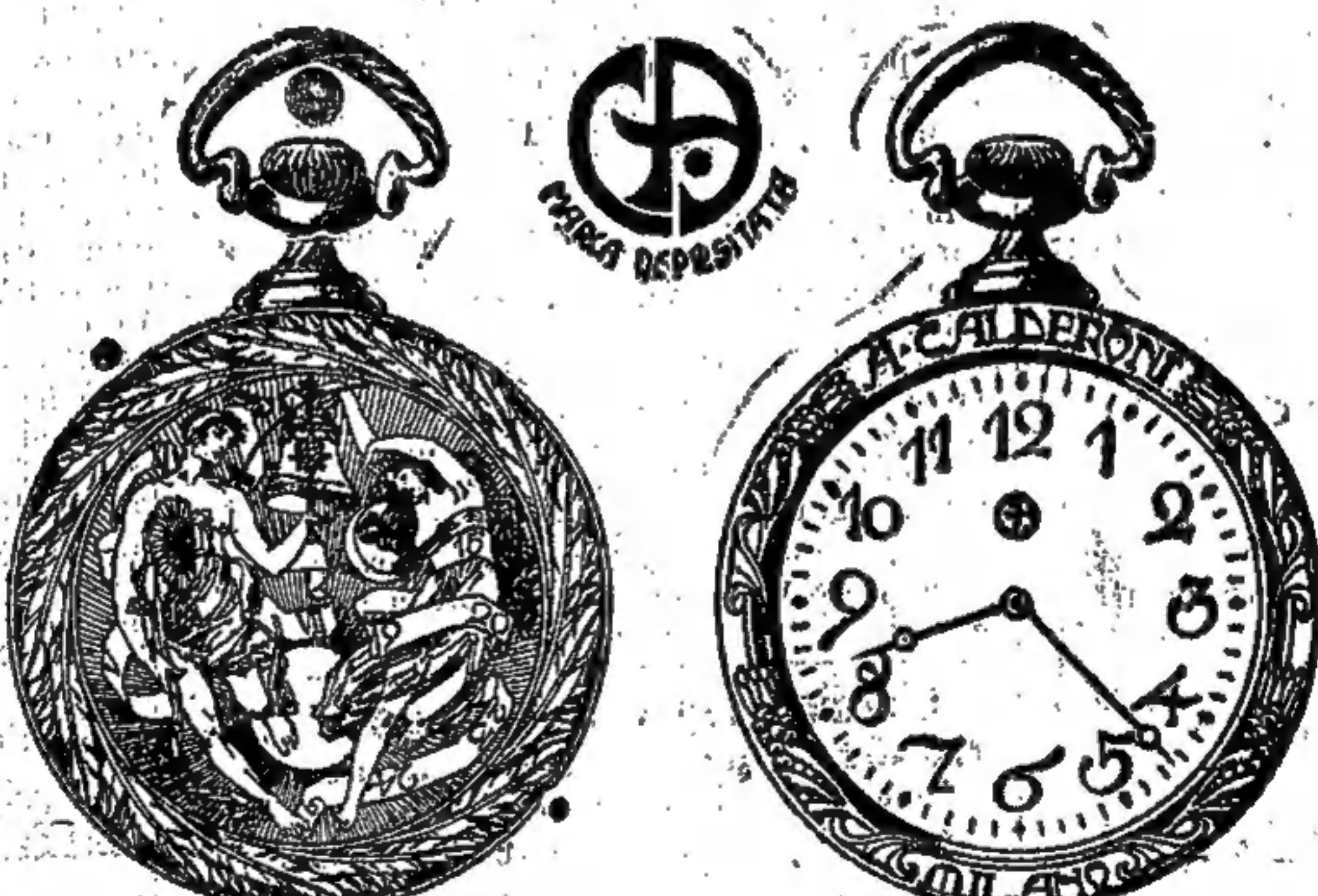
Marca «CALDERONI»

Novità L. 25

Il movimento del nuovo orologio fu costruito espressamente per la Ditta, la quale erede con esso anche molti altri tipi in oro, in argento e in acciaio.

Esso è a scappamento ad ancora, con 15 rubini suddivisi come segue: 8 allo scappamento, 2 levées, visibili all'ancora, 1 all'elipse, 2 alla piccola moyenne e 2 alla ruota secondi.

Il bilanciere, è tagliato ed è a vera compensazione, e da ciò appunto dipende l'andamento precisissimo e costante di questi orologi. — La giusta proporzione fra le ruote di carica e la forza della molla, fa sì che il caricamento di questi orologi è dolcissimo e quasi senza rumore. — Tutte le ruote ed i perni sono una di acciaio a tutta tempra, per cui è garantita a questi orologi durata non comune. — Ogni orologio è corredato da garanzia scritta.



N.B. - Il quadrante ha l'indicatore dei minuti secondi al posto delle ore sei.

L. 25 Novità

La cassa del nuovo orologio è di metallo speciale uso *viet-argent* assolutamente inalterabile all'uso. — La decorazione della cassa è fatta col nuovo sistema chiamato: *gravure taille douce*, in modo che il disegno riesce tratteggiato a chiaro e scuro, ottenendo così un risalto di effetto sorprendente. — Essa è pregevole lavoro del pittore G. M. Mataloni ed il concetto rappresentato è da lui stesso spiegato come segue: « Nella sinistra un giovane, il Giorno, simboleggia l'attività umana; il dio delle industrie e dei commerci che al caduceo araldico ha sostituito il girasole rivolto all'esterno faro della vita. — Alla destra una figura dormiente, la Notte, sostiene col giovane la campana, costante annunziatrice delle ore. — Il fregio di penne che adorna il disegno, si collega al concetto della composizione nel simbolo della fugacità del tempo. — Supponendo che i numeri del quadrante esprimano progressivamente i mesi, si ha la corrispondenza dei segni dello zodiaco che decorano il ciglio dell'orologio. »

La Ditta Calderoni ha creato questa Serie speciale di soli MILLE esemplari a scopo di pura RECLAME.

Il prezzo di L. 25 è di gran lunga inferiore al valore reale di questi orologi che sono tra i migliori attualmente in commercio.

Il Nuovo catalogo 1903, ricchissimo volume di 176 pagine con 1500 incisioni, si spedisce gratis e franco a chiunque ne farà richiesta con lettera affrancata.

ORARIO FERROVIARIO

Partenze	Arrivi	Partenze	Arrivi	da Udine	a Trieste	da Trieste	a Udine
da Udine	a Venezia	da Venezia	a Udine	M. 6.10	6.31	M. 6.46	7.16
O. 4.40	8.57	D. 4.45	7.43	M. 10.12	10.39	M. 10.53	11.18
A. 8.20	12.7	O. 5.10	10.7	M. 11.40	12.7	M. 12.35	13.6
D. 11.25	14.10	O. 10.45	15.25	M. 16.5	16.37	M. 17.15	17.46
O. 13.20	18.6	O. 14.10	17.1	M. 21.23	21.50	M. 22.1	22.28
M. 17.30	22.28	O. 18.37	23.25				
D. 20.23	23.5	M. 23.35	4.40				
da Udine	a Portofino	da Portofino	a Udine	da Udine	a Trieste	da Trieste	a Udine
O. 6.47	7.43	part. 7.47	9.10	O. 5.30	8.45	Carmone 6.37	7.32
D. 7.58	8.51	8.52	9.55	D. 8.1	10.40	A. 8.25	11.10
O. 10.35	12.9	12.14	13.39	M. 15.42	19.46	M. 9.1	12.55
D. 17.10	18.4	18.5	19.16	O. 17.25	20.30	O. 16.35	20.1
O. 17.35	19.13	19.20	20.45				
da Portofino	a Portofino	da Portofino	a Portofino	da Casarsa	a Spilimbergo	da Spilimbergo	a Casarsa
O. 4.50	6.1	part. 6.3	7.38	O. 9.15	10.1	O. 8.15	8.53
D. 9.28	10.24	10.13	11.5	M. 14.35	15.25	M. 13.15	14.1
O. 14.39	15.40	15.44	17.6	O. 18.40	19.25	O. 17.30	18.10
O. 18.55	19.56	19.4	19.40				
D. 18.39	19.20	19.21	20.5				
da Casarsa	a Portofino	da Portofino	a Casarsa	da Udine	a Trieste	da Trieste	a Udine
A. 9.25	10.5	O. 8.21	9.2	M. 7.24	8.12	D. 8.20	9.5
O. 14.31	15.16	O. 13.10	13.55	M. 13.16	14.15	M. 14.30	15.50
O. 18.37	19.20	O. 20.11	20.50	M. 17.56	18.57	M. 21.35	21.16

Interessante a tutti

Chiunque può fare facilissimamente a freddo, i più famosi Liquori, R. soli, quali Alchermes, Anisette, Benedictine, Chartreuse, Coca, Cognac, Caracao, China-China, Fernet-Branco e China, Menta, Rhum, Granatina, Soda-Champagne, e moltissimi altri; adoperando il Estratti d'oli, o i Aromi speciali di esclusiva preparazione del Laboratorio Eno-Chimico Sperimentale di Torino, Via Nizza 33, e Corso Valentino, 1.

Garanzia di perfetta riuscita dei prodotti e di forte risparmio. Numerosi attestati d'ingegneri, e la più alta Onorificenza alle principali Esposizioni Nazionali ed Estere.

Chi rimetterà Cartolina, Vaglia postale di L. 2.30, chiedendo l'invio del pacco campione, di prova N. 88 riceverà subito a titolo di saggio sperimentativo, franco a domicilio ed ovunque nel Regno, (per l'Estero fr. 2.90), diversi Estratti ed Aromi per fare litri 5 di Rosoli in varie qualità di quelle sopra menzionate, e per fare litri 5 del vero Vermouth Torino. Il tutto accompagnato dalle rispettive etichette per applicare alle bottiglie, nonché della Istruzione che insegna la facile preparazione, più Catalogo di altre circa trecento preparazioni per Rhologia, e Liqueurerie.

Indirizzare le richieste a Torino ed ai principali Negozi di Drogherie e Prodotti Chimici in Udine e Provincia.